



Αθήνα: 31-08-2022

Αριθμ. Πρωτ.: 4331

ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Α.Π. Πρόσκλησης: 2966/21-06-2022

Αγίου Κωνσταντίνου 22-24, Αθήνα ΤΚ 104 37

Τηλ.: 210 7001470

e-mail: dramaschool.espa@n-t.gr

Πληροφορίες: Δηώ Καγγελάρη

Το Εθνικό Θέατρο ανακοινώνει τον οριστικό πίνακα κατάταξης για τις τέσσερις (4) θέσεις Θεατρολόγων για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (Κωδ. 7.2) σύμφωνα με την Πρόσκληση: 2966/21-06-2022 (ΑΔΑ:ΨΙΖΔ469ΗΓΥ-3Φ0), στο πλαίσιο της Πράξης «Αναβάθμιση της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου» που έχει ενταχθεί στο ΕΣΠΑ 2014-2020.

Ο οριστικός πίνακας κατάταξης όλων των υποψηφίων έχει ως ακολούθως:

Υπολογισμός συνολικής βαθμολογίας επιτυχόντων υποψηφίων					
α/α	Αρ. πρωτοκ όλλου	Αντικείμενο	Βαθμολογία βάσει δικαιολογητικών	Βαθμός συνέντευξης (με άριστα το 30)	Συνολική βαθμολογία
3	3286	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	44	16	60
5	3288	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	61	12	73
7	3290	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	40	28	68



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Οι παρακάτω υποψήφιοι δεν πληρούσαν τις ελάχιστες απαιτήσεις της πρόσκλησης και ως εκ τούτου οι υποψηφιότητές τους δεν βαθμολογήθηκαν.

α/α	Αρ. πρωτοκόλλου	Αντικείμενο	Παρατηρήσεις
1	3256	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την ξένη γλώσσα)
2	3280	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την επαγγελματική εμπειρία)
4	3287	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τις σπουδές)
6	3388	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την επαγγελματική εμπειρία)
8	3291	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την επαγγελματική εμπειρία και τη ξένη γλώσσα)
9	3295	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τη ξένη γλώσσα)
10	3298	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την επαγγελματική εμπειρία)
11	3387	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τη ξένη γλώσσα)
12	3307	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τις σπουδές και τη ξένη γλώσσα)
13	3329	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τη δεύτερη ξένη γλώσσα)
14	3322	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τη ξένη γλώσσα)
15	3332	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της

		επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τη ξένη γλώσσα)
16	3348	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την επαγγελματική εμπειρία και τη ξένη γλώσσα)
17	3347	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την επαγγελματική εμπειρία)
18	3349	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τη ξένη γλώσσα και τις σπουδές)

Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του Εθνικού Θεάτρου

Βασίλης Πουланτζάς