



Αναρτητέα στο Διαδίκτυο

Αθήνα: 26-07-2022

Αριθμ. Πρωτ.: 3818

## ΑΠΟΦΑΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Εθνικού Θεάτρου, κατά την 39<sup>η</sup> Συνεδρίασή του, της 25<sup>ης</sup> Ιουλίου 2022, λαμβάνοντας υπ' όψιν:

- την υπ' αριθμ. 96122/03.09.2021 απόφαση ένταξης της Πράξης με τίτλο «Αναβάθμιση της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου» με Κωδικό ΟΠΣ 5102116 στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση 2014-2020», όπως έχει τροποποιηθεί με την υπ' αριθμόν 34155/01.04.2022 Απόφαση

- την υπ' αριθμ. 1597/12.04.2022/19.04.2022 Απόφαση Υλοποίησης με Ίδια Μέσα του Υποέργου 2 της Πράξης με τίτλο «Αναβάθμιση της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου» με Κωδικό ΟΠΣ 5102116 και

- το υπ' αριθμ. πρωτ. 3724 /21.07.2022 Πρακτικό 1 και το υπ' αριθμ. πρωτ. 3723/21.07.2022 Πρακτικό 2 της Επιτροπής Αξιολόγησης Συμβάσεων και Προμηθειών,

### Αποφασίζει

Την έγκριση του υπ' αριθμ. πρωτ. 3724 /21.07.2022 Πρακτικού 1 της από 14-07-2022 Συνεδρίασης και του υπ' αριθμ. πρωτ. 3723/21.07.2022 Πρακτικού 2 της από 18-07-2022 Συνεδρίασης της Επιτροπής Αξιολόγησης Συμβάσεων και Προμηθειών, σχετικά με την πλήρωση τεσσάρων (4) θέσεων Θεατρολόγων για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses στο πλαίσιο υλοποίησης του ΠΕ7 του Υποέργου 2 της Πράξης «Αναβάθμιση της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου» με κωδικό ΟΠΣ 5102116,



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

και τη δημοσίευση του Προσωρινού Πίνακα Κατάταξης ο οποίος επισυνάπτεται στο παρόν.

Η Αντιπρόεδρος του ΔΣ του Εθνικού Θεάτρου

Έλση – Ειρήνη (Ερση) Πήττα



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα**  
**Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,**  
**Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**



## Α.Π. Πρόσκλησης: 2966/21-06-2022

Αγίου Κωνσταντίνου 22-24, Αθήνα ΤΚ 104 37  
 Τηλ.: 210 7001470  
 e-mail: [dramaschool.espa@n-t.gr](mailto:dramaschool.espa@n-t.gr)  
 Πληροφορίες: Δηώ Καγγελάρη

Το Εθνικό Θέατρο ανακοινώνει τον προσωρινό πίνακα κατάταξης για τις τέσσερις (4) θέσεις Θεατρολόγων για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (Κωδ. 7.2) σύμφωνα με την Πρόσκληση: 2966/21-06-2022 (ΑΔΑ:ΨΙΖΔ469ΗΓΥ-3Φ0), στο πλαίσιο της Πράξης «Αναβάθμιση της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου» που έχει ενταχθεί στο ΕΣΠΑ 2014-2020.

Ο προσωρινός πίνακας κατάταξης όλων των υποψηφίων έχει ως ακολούθως:

Υπολογισμός συνολικής βαθμολογίας επιτυχόντων υποψηφίων					
α/α	Αρ. πρωτοκόλλου	Αντικείμενο	Βαθμολογία βάσει δικαιολογητικών	Βαθμός συνέντευξης (με άριστα το 30)	Συνολική βαθμολογία
3	3286	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	44	16	60
5	3288	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	61	12	73
7	3290	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	40	28	68

Οι παρακάτω υποψήφιοι δεν πληρούσαν τις ελάχιστες απαιτήσεις της πρόσκλησης και ως εκ τούτου οι υποψηφιότητές τους δεν βαθμολογήθηκαν.

α/α	Αρ. πρωτοκόλλου	Αντικείμενο	Παρατηρήσεις
1	3256	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της



Ευρωπαϊκό Έργο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
 Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
 Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

		επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την ξένη γλώσσα)
2	3280	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την επαγγελματική εμπειρία)
4	3287	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τις σπουδές)
6	3388	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την επαγγελματική εμπειρία)
8	3291	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την επαγγελματική εμπειρία και τη ξένη γλώσσα)
9	3295	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τη ξένη γλώσσα)
10	3298	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την επαγγελματική εμπειρία)
11	3387	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τη ξένη γλώσσα)
12	3307	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τις σπουδές και τη ξένη γλώσσα)
13	3329	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τις σπουδές)
14	3322	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τη ξένη γλώσσα)
15	3332	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τη ξένη γλώσσα)
16	3348	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την επαγγελματική εμπειρία και τη ξένη γλώσσα)
17	3347	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της

		επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά την επαγγελματική εμπειρία)
18	3349	Θεατρολόγοι για την καταγραφή και επεξεργασία εκπαιδευτικού/ εποπτικού υλικού από masterclasses (ΚΩΔ. 7.2)	Δεν πληροί τις απαιτήσεις της πρόσκλησης (δεν τεκμηριώνει τις απαιτήσεις σε ό,τι αφορά τη ξένη γλώσσα και τις σπουδές)

Οι υποψήφιοι δύνανται εντός 5 ημερών από την ημερομηνία ανάρτησης του προσωρινού πίνακα κατάταξης να υποβάλλουν ένσταση επί της σχετικής κατάταξης. Οι ενστάσεις εξετάζονται μετά το πέρας της τεθείσης προθεσμίας, αναδιαμορφώνεται ή μη ο πίνακας και υποβάλλεται προς έγκριση στο ΔΣ του Ε.Θ. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Εθνικού Θεάτρου θα αποφασίσει, αμετάκλητα, το αργότερο εντός πέντε ημερών από τη λήξη προθεσμίας υποβολής της.

Η Αντιπρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του Εθνικού Θεάτρου

Έλση – Ειρήνη (Έρση) Πήττα



Ευρωπαϊκή Ένωση

**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα**  
**Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,**  
**Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**